

LED Studio – Configuration des StarField 100

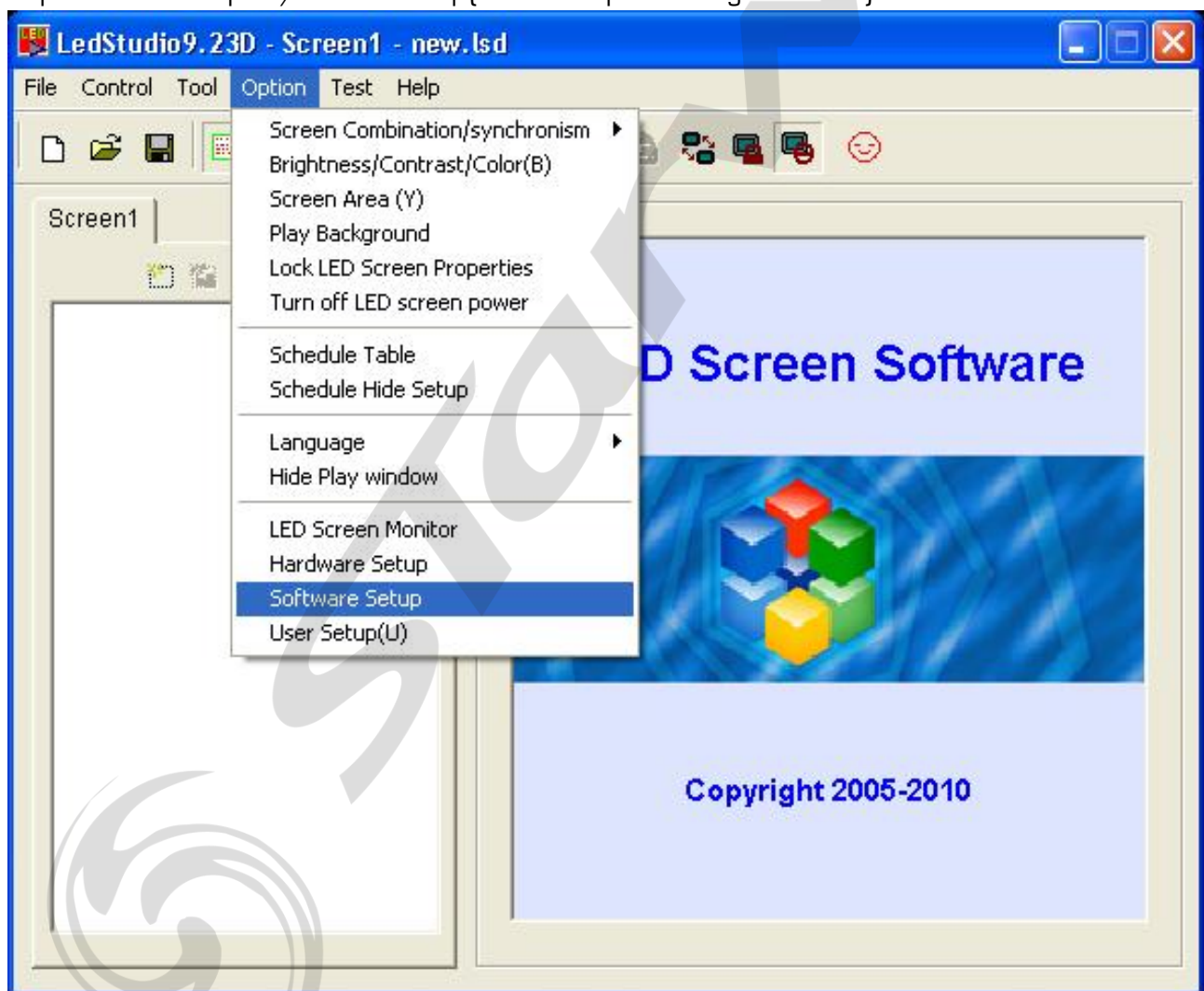
Par analogie, vous pouvez vous appuyer sur ce manuel pour configurer vos StarField 200 et ce en utilisant le fichier de configuration Starfield200 et en utilisant les valeurs de taille pixels correspondant (30x20).

Après avoir installé physiquement les StarField, installez la StarGate et le logiciel de gestion LED Studio.

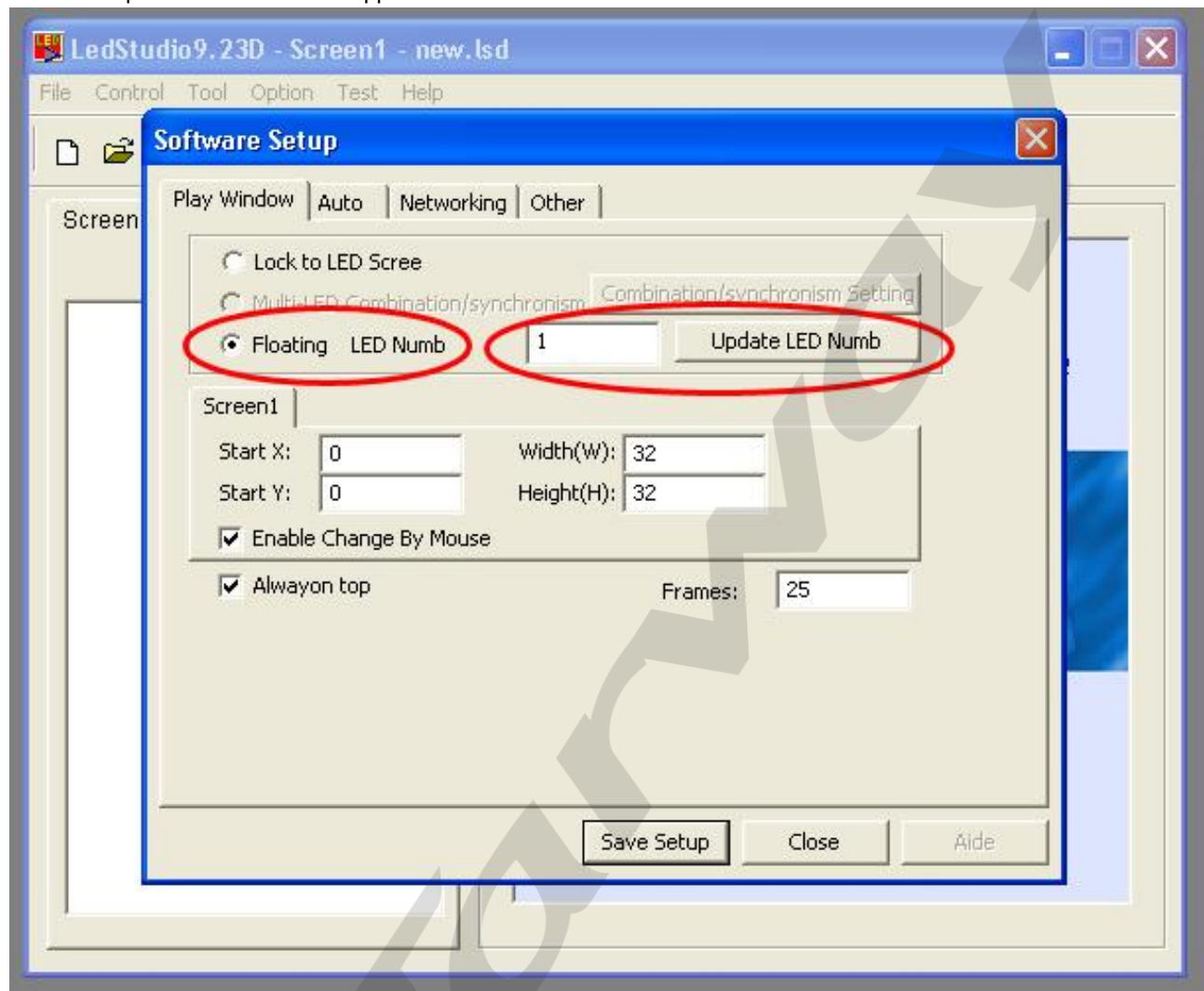
NB : pensez à connecter la Stargate à l'aide du câble DB9/RJ41 au port com de l'ordinateur.

Lancez le logiciel LED Studio

Cliquez sur le menu Option / Software Setup (comme indiqué dans la figure suivante)



Une fois cliqué la fenêtre suivante apparaît :

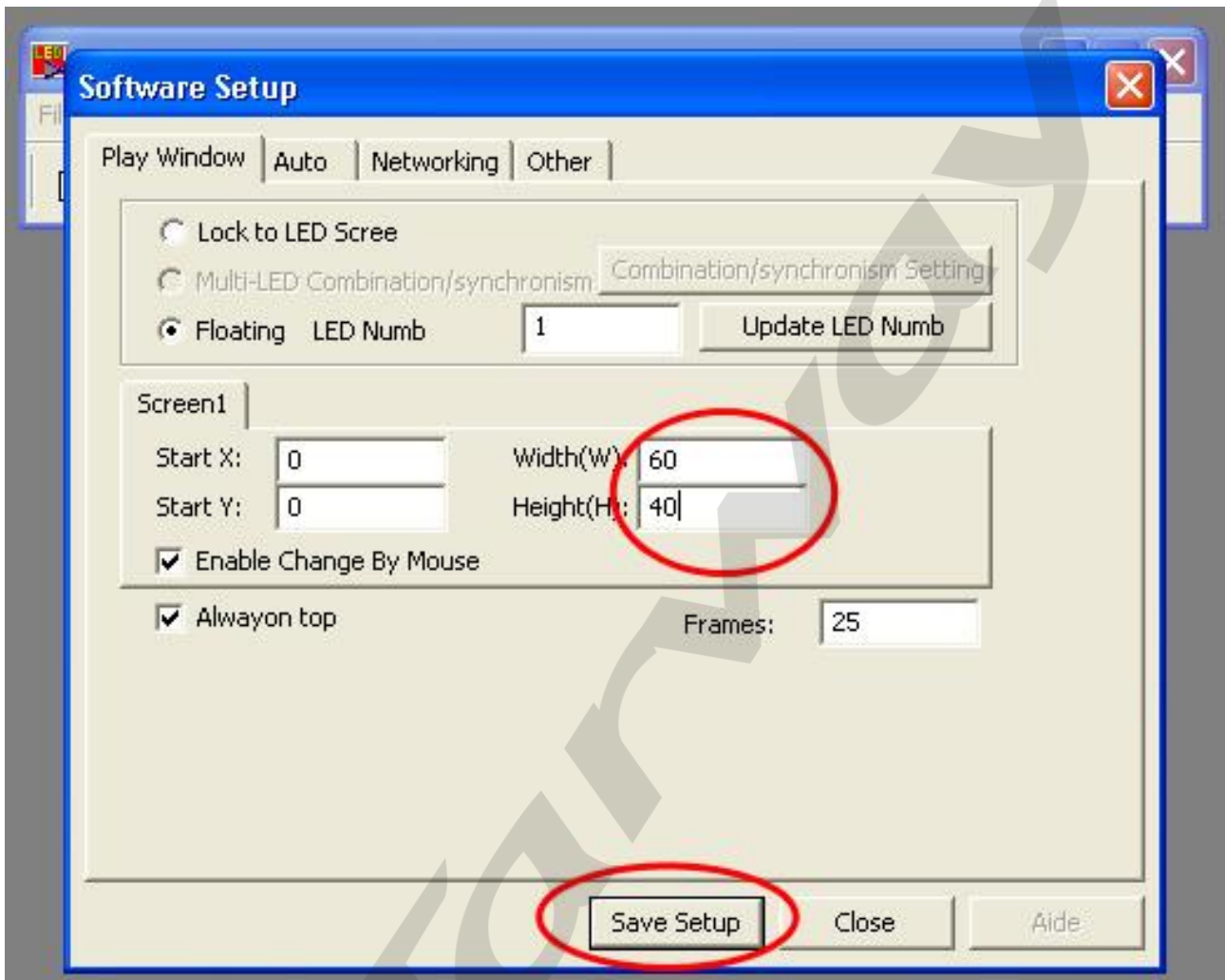


Cochez "Floating LED numb"

Tapez 1

Puis cliquez sur "Update LED Numb"

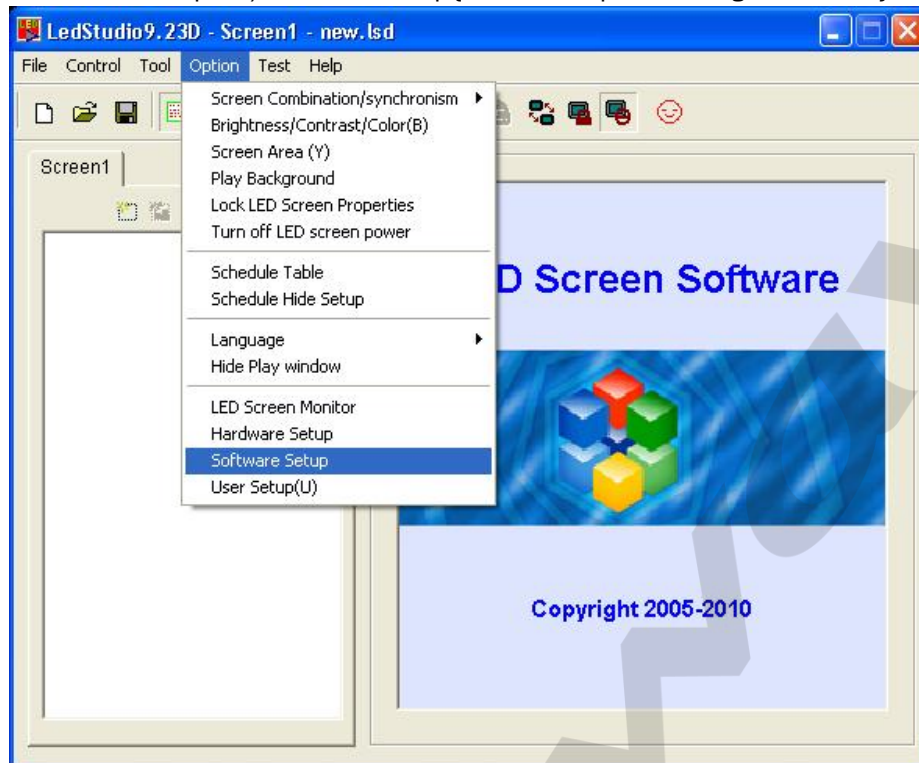
Entrez la taille réelle de votre Starfield en Pixels, soit 60 pixels de large et 40 pixels de haut.



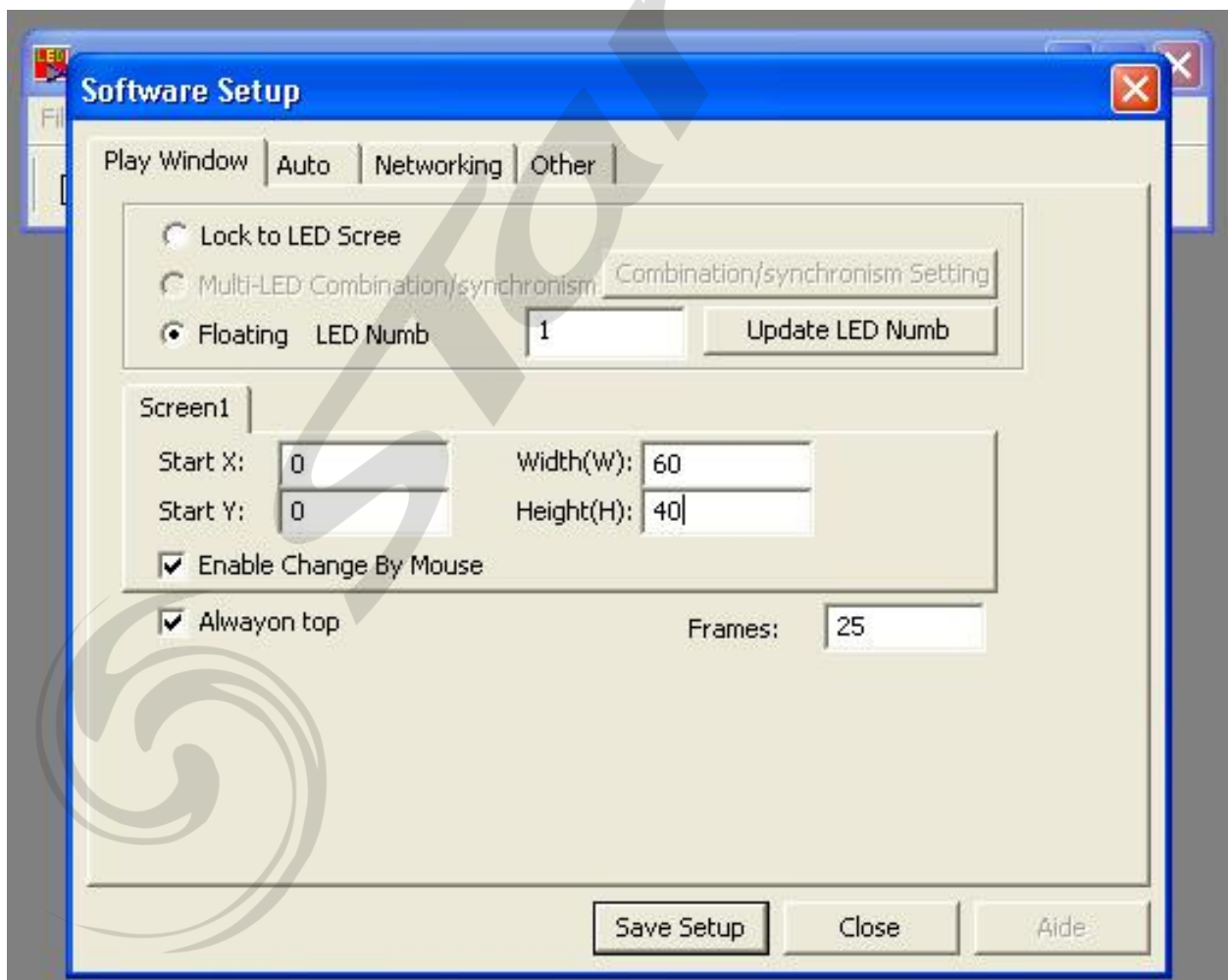
Appuyez sur "Save Setup"

Vous revenez à la fenêtre principale du logiciel LEDStudio.

Cliquez à nouveau sur le menu Option / Software Setup (comme indiqué dans la figure suivante)



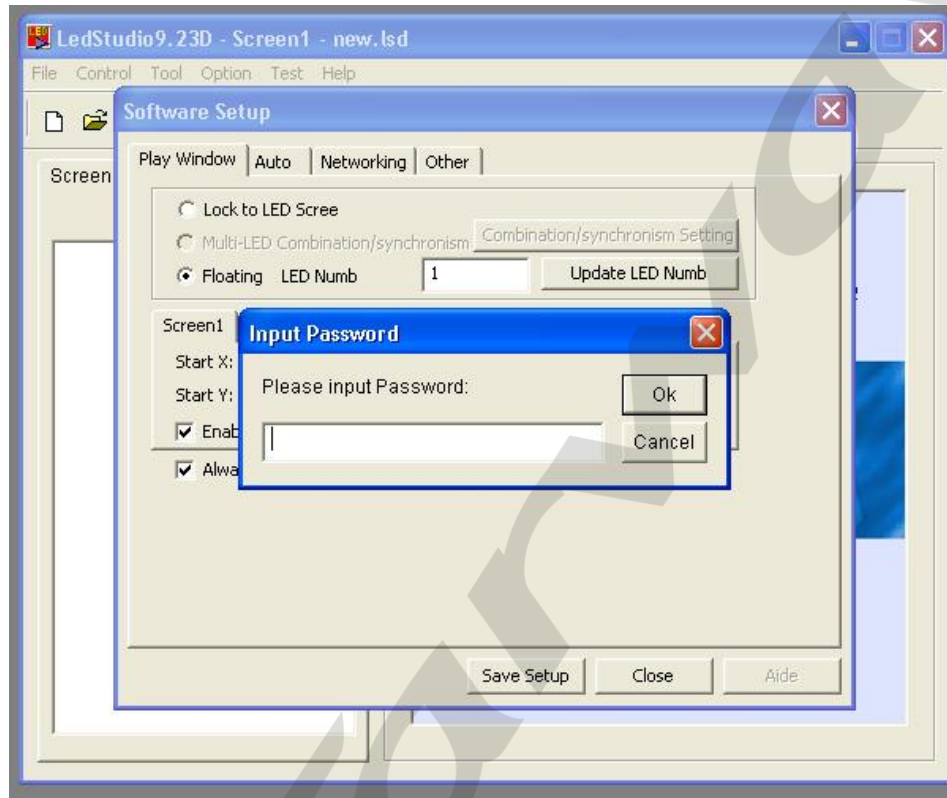
Une fois cliqué la fenêtre suivante apparaît :



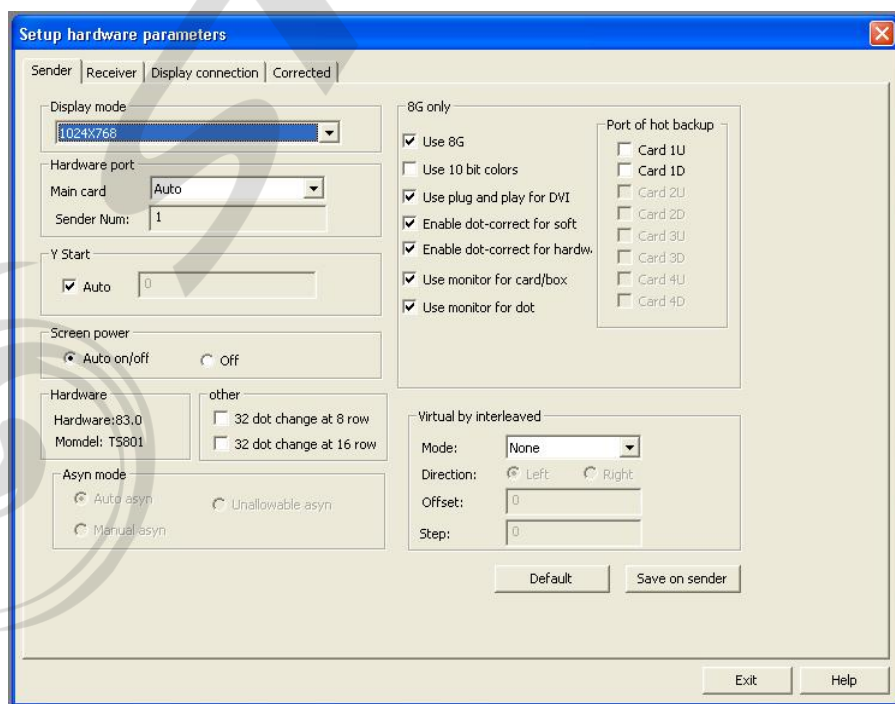
A ce moment tapez "linsn" en minuscules pour faire apparaître le menu de configuration caché.

NB : ne pointez aucun des champs de saisie de la fenêtre.

Et dans la fenêtre "Input Password" tapez le mot de passe "168" et cliquez sur OK



Le menu de configuration caché apparaît



Ce menu vous permettra de gérer l'ensemble des paramètres de configuration.

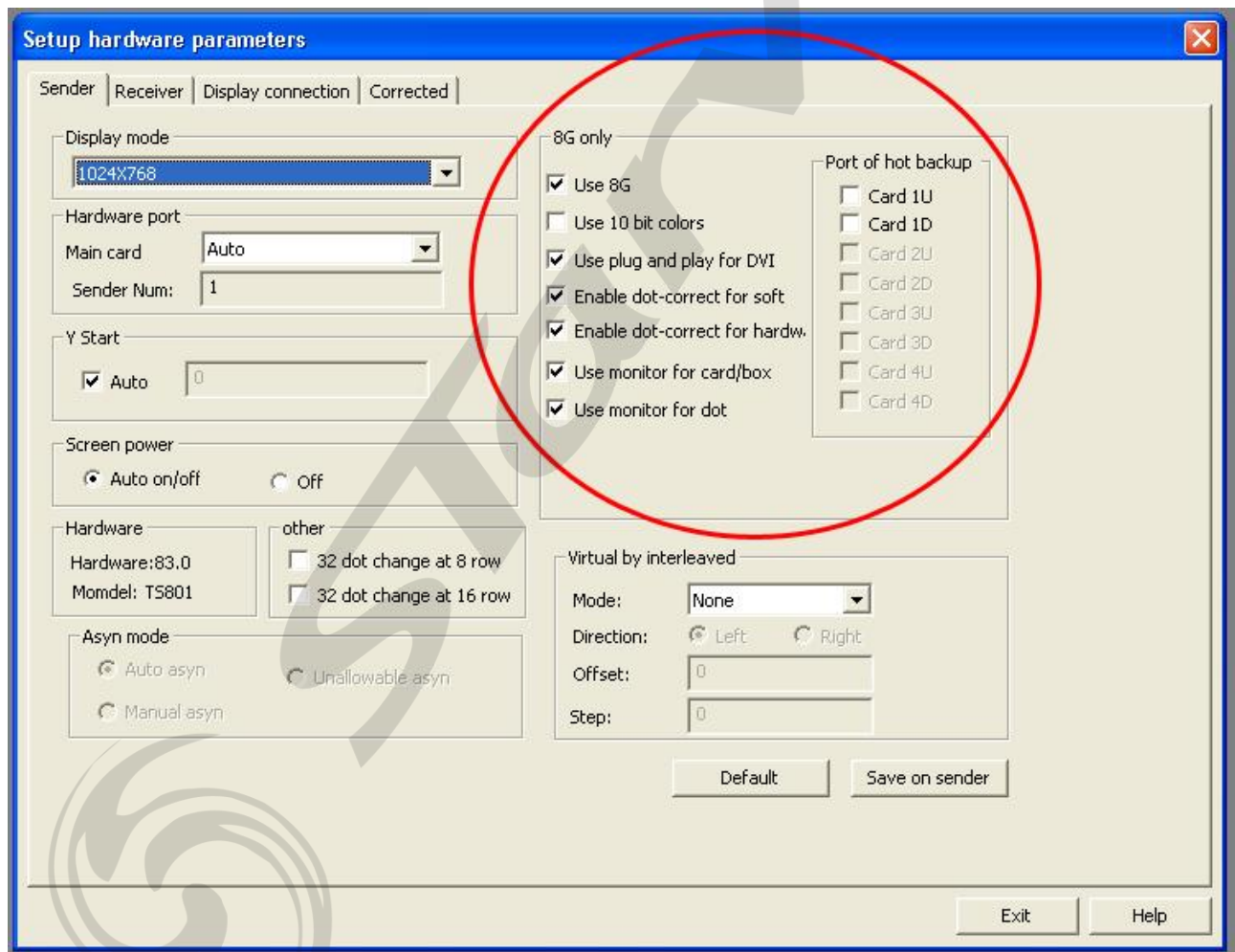
Ce menu caché est décomposé en 4 parties :

1. Onglet SENDER

Cet onglet gère directement la StarGate,

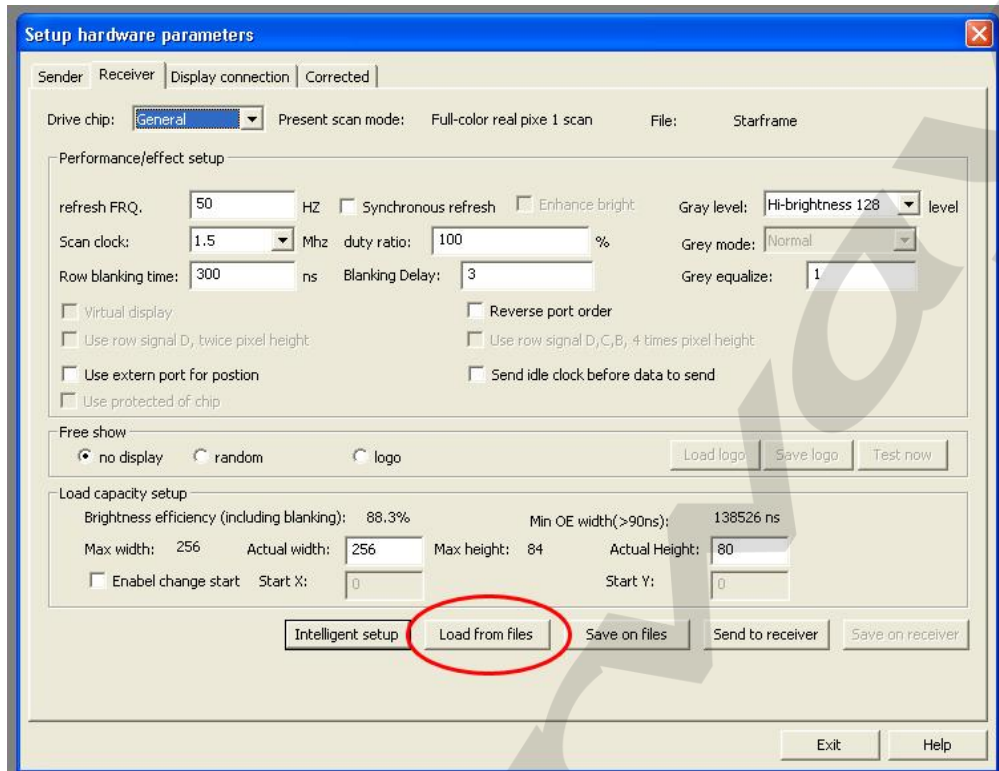
Nous vous conseillons de garder les valeurs par défaut de cet onglet.

Selon la version de votre StarGate, les options entourées peuvent être grisées

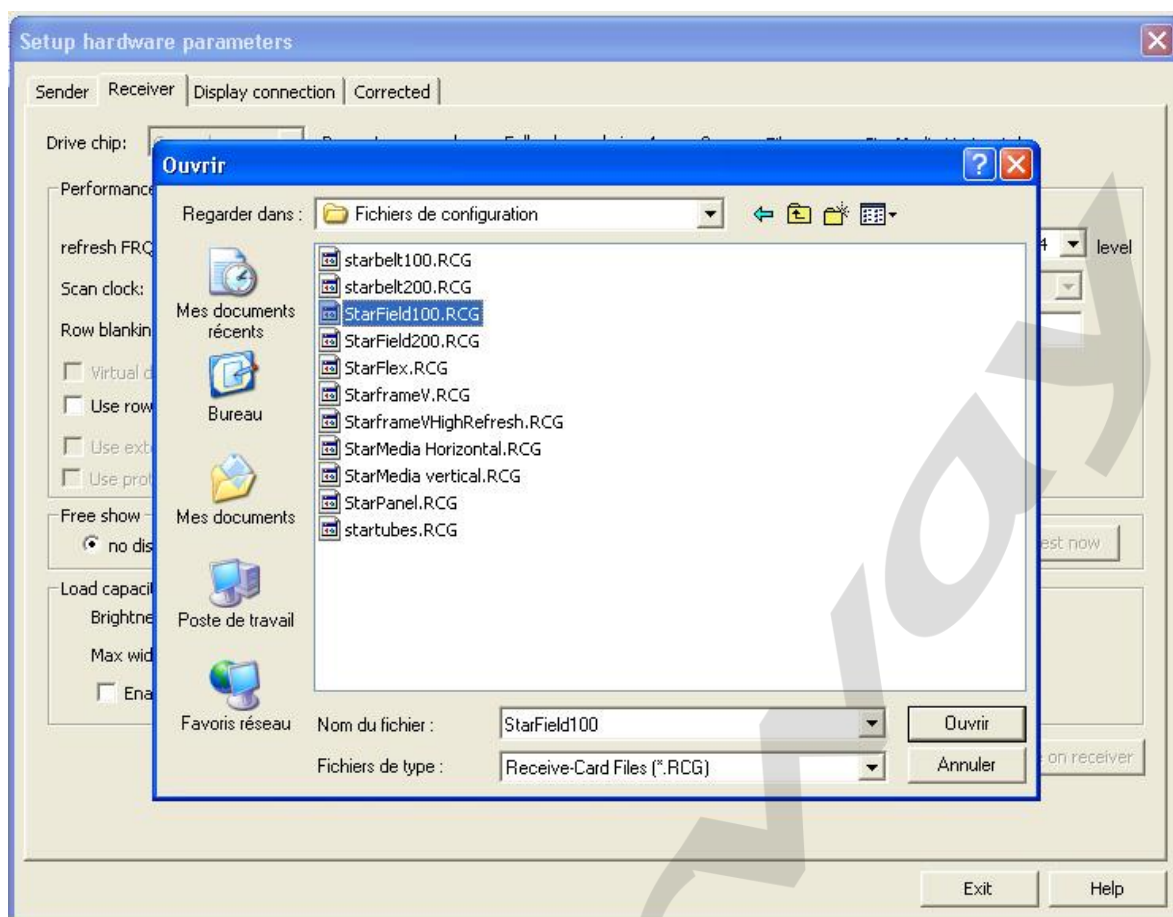


2. Onglet RECEIVER

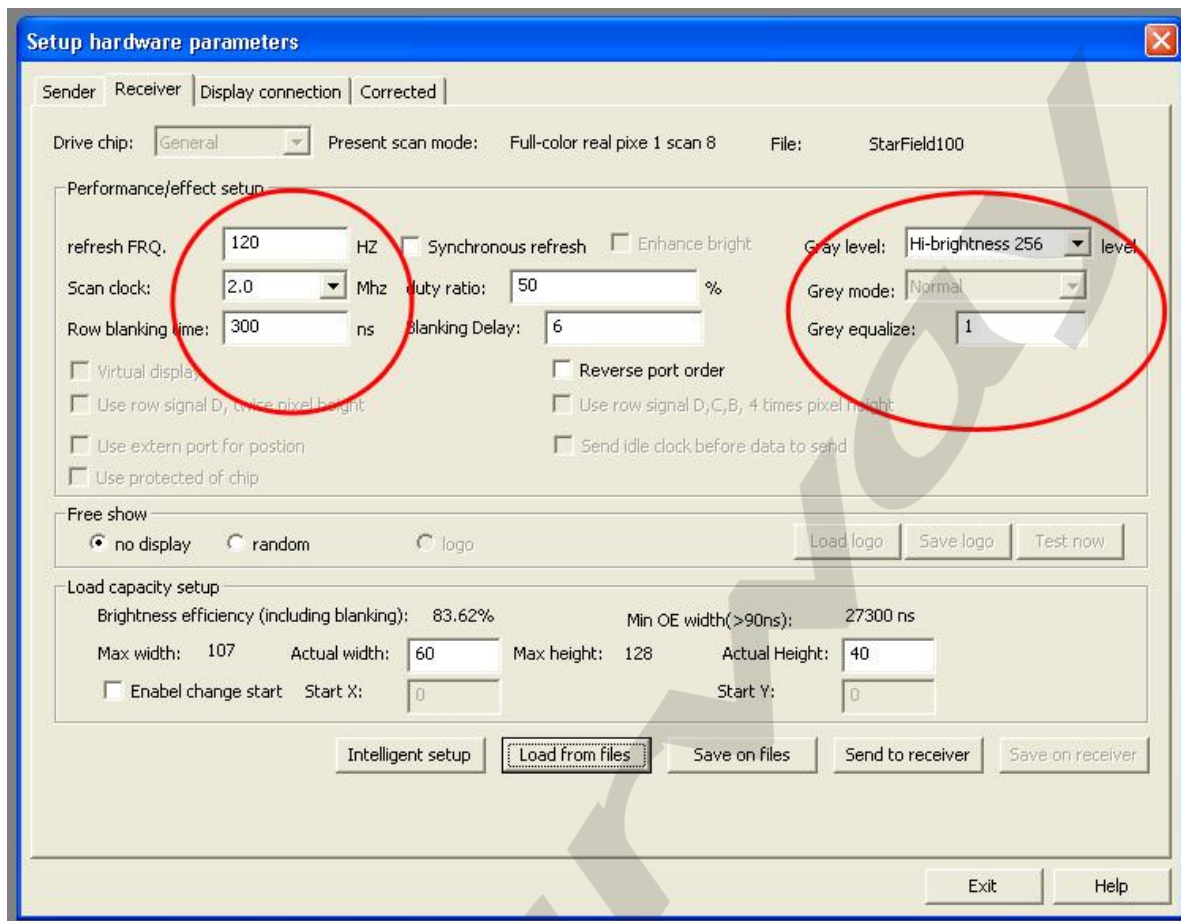
Dans le fichier ZIP « VISIONGRAPHIK Suite » vous trouverez le fichier STARFIELD100.ROG vous permettant de revenir à la configuration d'origine.



Cliquez sur LOAD FROM FILE comme indiqué ci-dessus pour charger le fichier de configuration que vous avez préalablement dézippé.

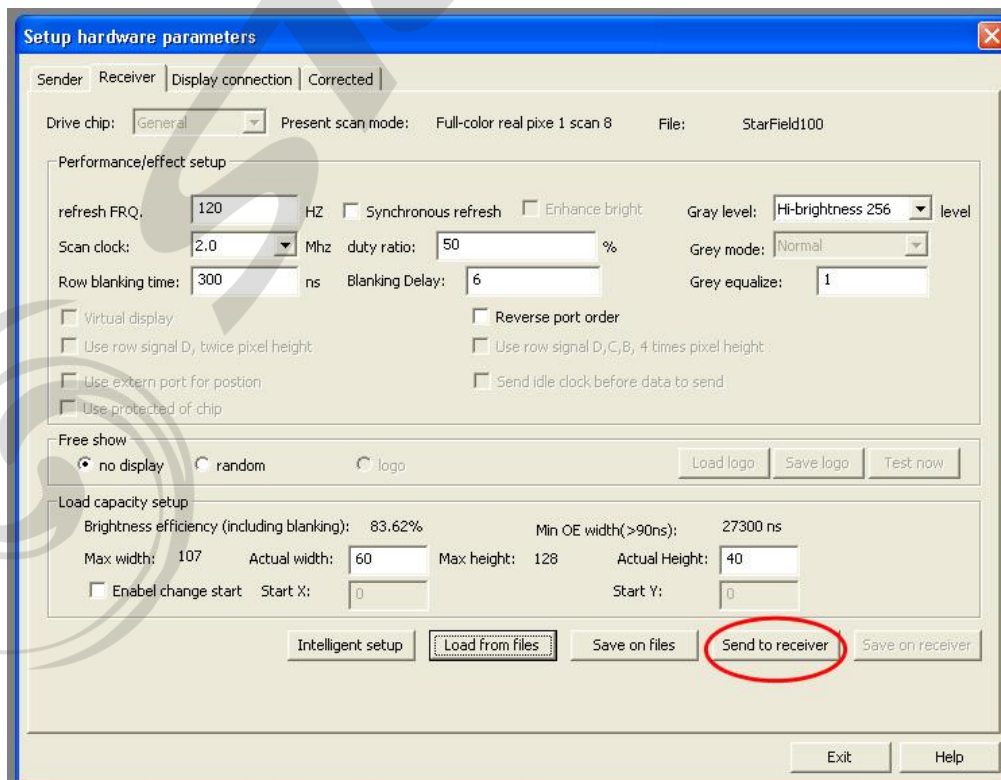


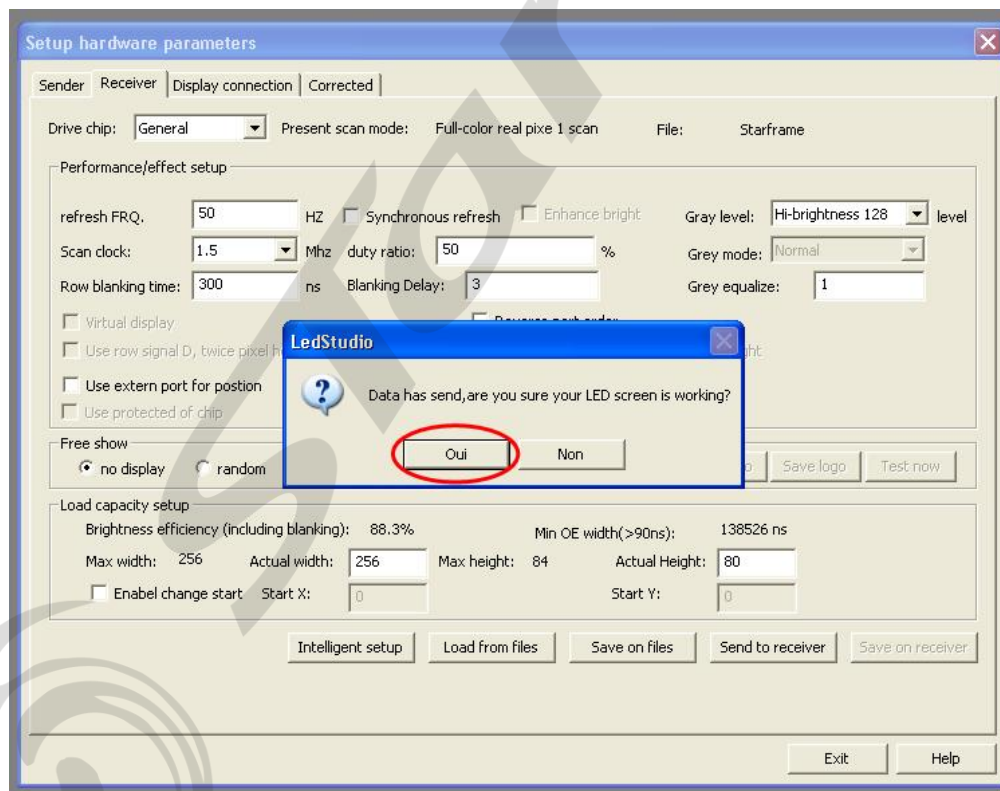
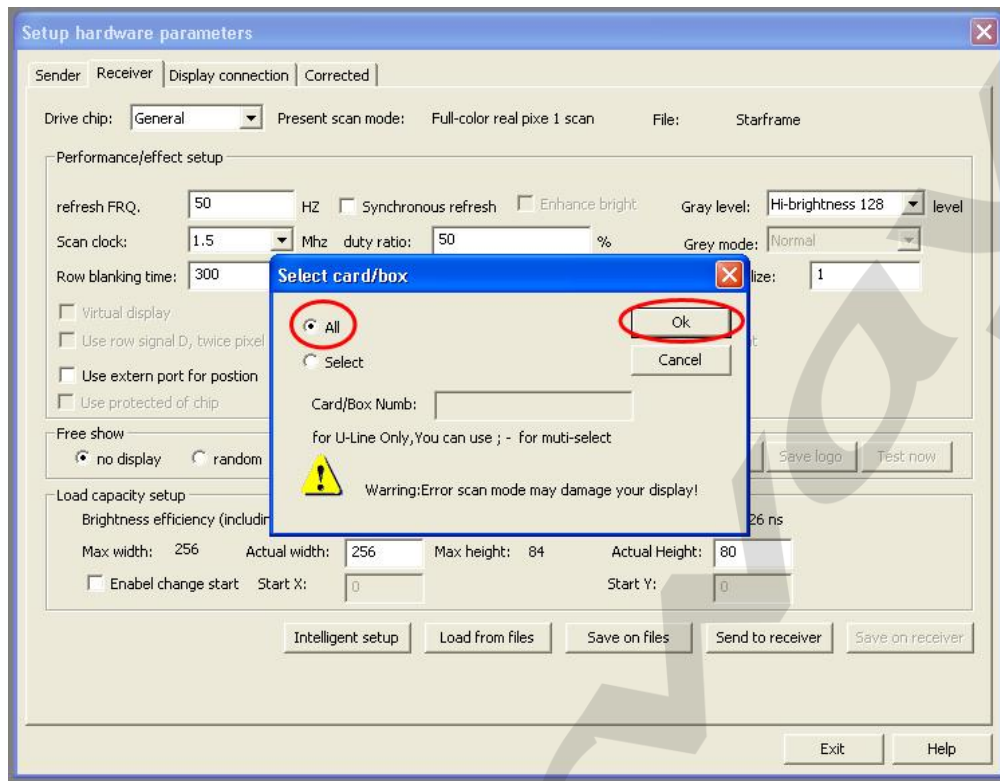
Pointez le dossier où vous avez stocké le fichier STARFIELD.RCG, mettez le en surbrillance puis cliquez sur Ouvrir. Une fois le fichier de configuration ouvert, vérifiez que les valeurs entourées correspondent à la figure ci-dessous.



Cliquez sur SEND TO RECEIVER comme indiqué ci-dessous

Cette opération permet de "shooter" la configuration dans la scanbox connectée.

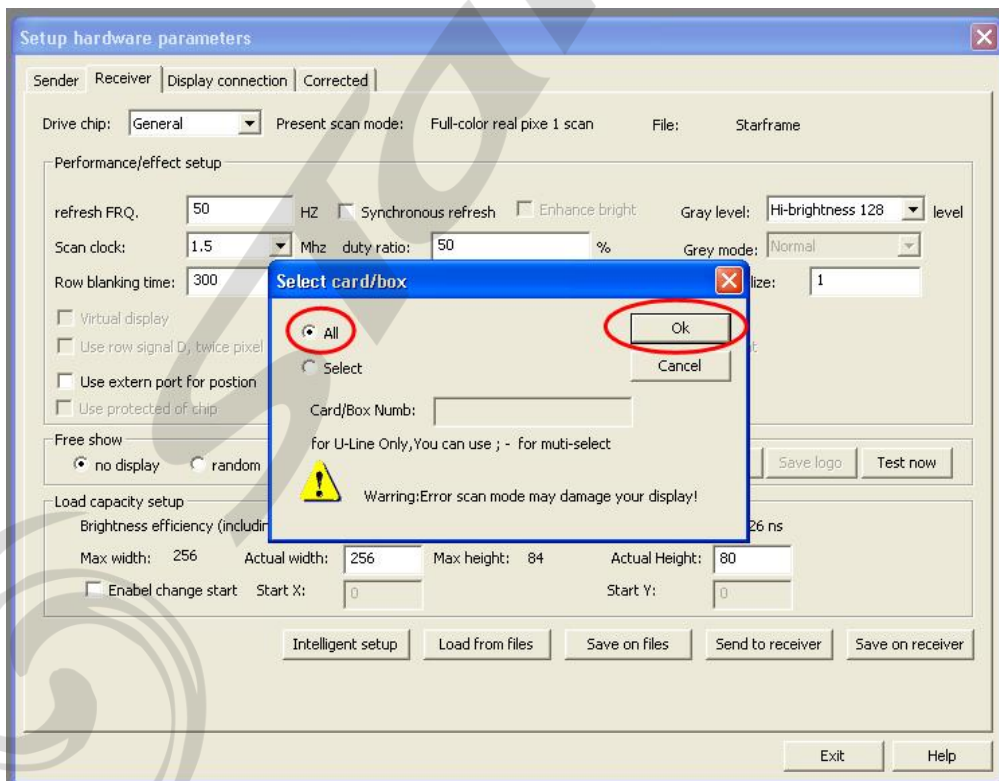
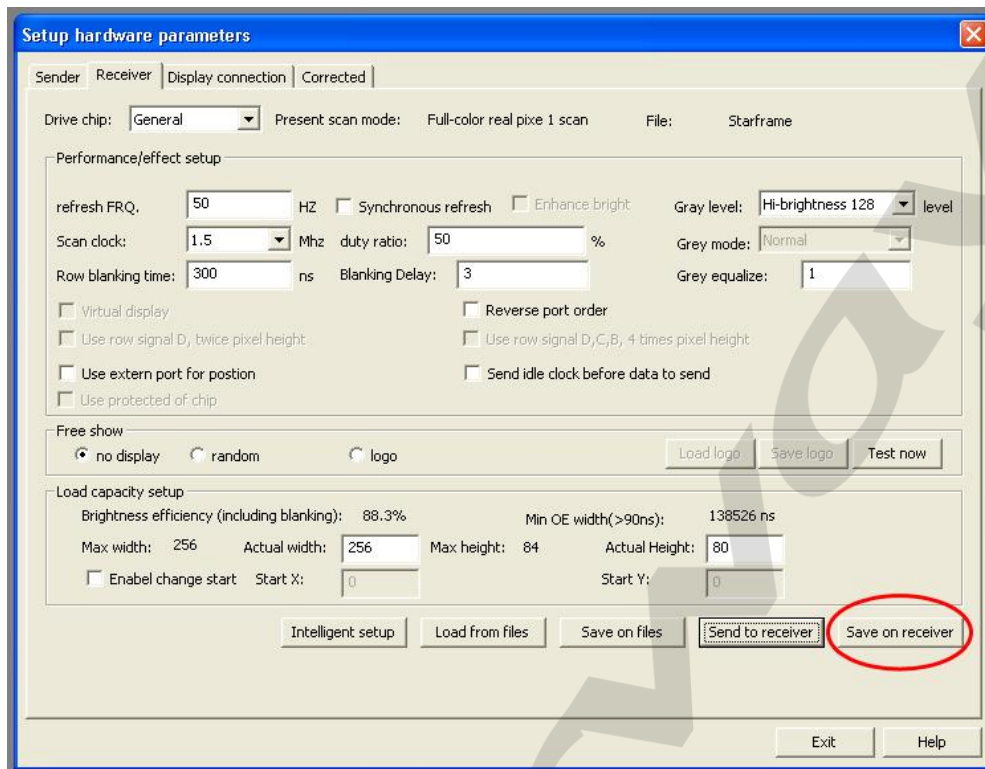


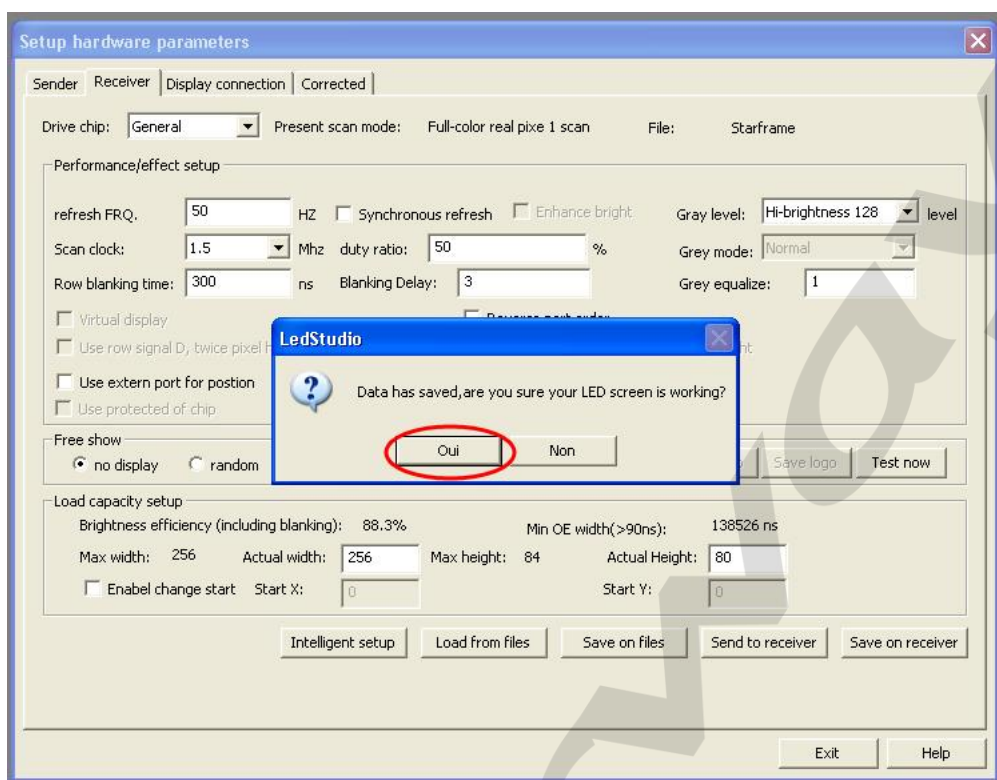


A ce moment vérifiez que votre Starfield est correctement configuré.

Si tel est le cas passez à l'étape suivante

Cliquez sur SAVE ON RECEIVER comme indiqué ci-dessous





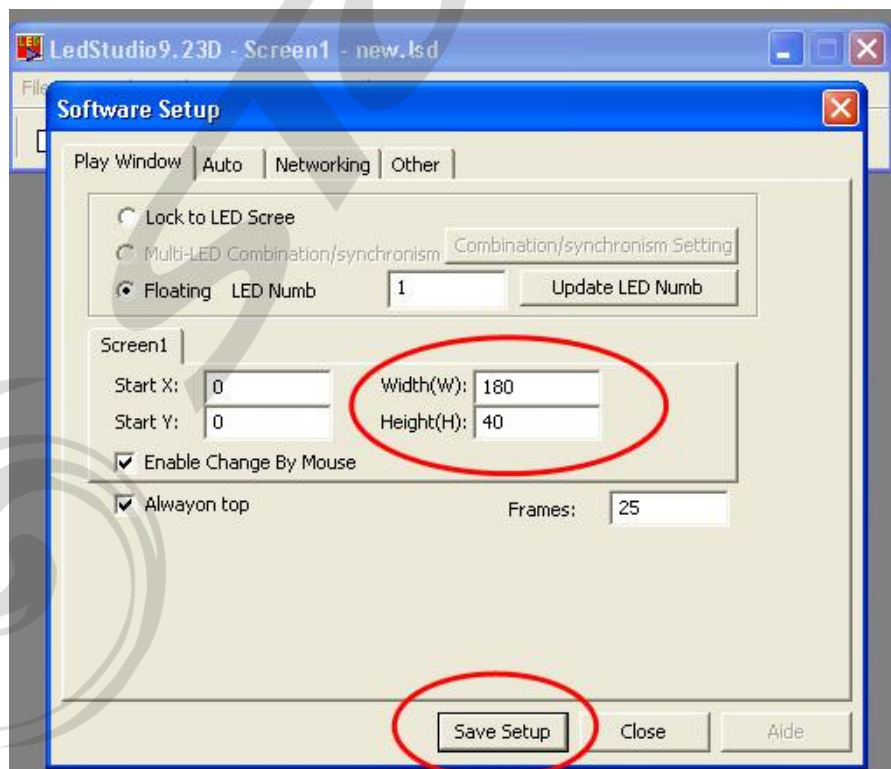
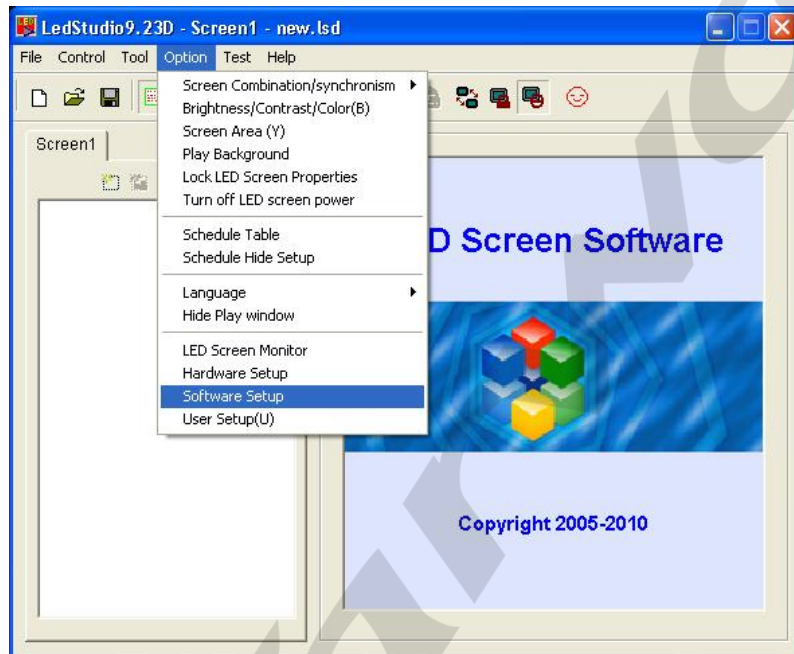
Cette opération permet de sauvegarder sur la Scanbox la configuration que vous venez de shooter.

Cette opération est indispensable de manière à ce que la configuration ne soit pas perdue à l'extinction de la scanbox.

3. Onglet DISPLAY CONNECTION

Cette partie du menu caché vous permet de définir votre écran de StarField Celui-ci peut être composé d'un ou plusieurs StarField. Dans l'exemple ciaprès nous simulerons un écran composé de 3 StarField. Soit un écran d'une taille totale de 180 pixels par 40 pixels.

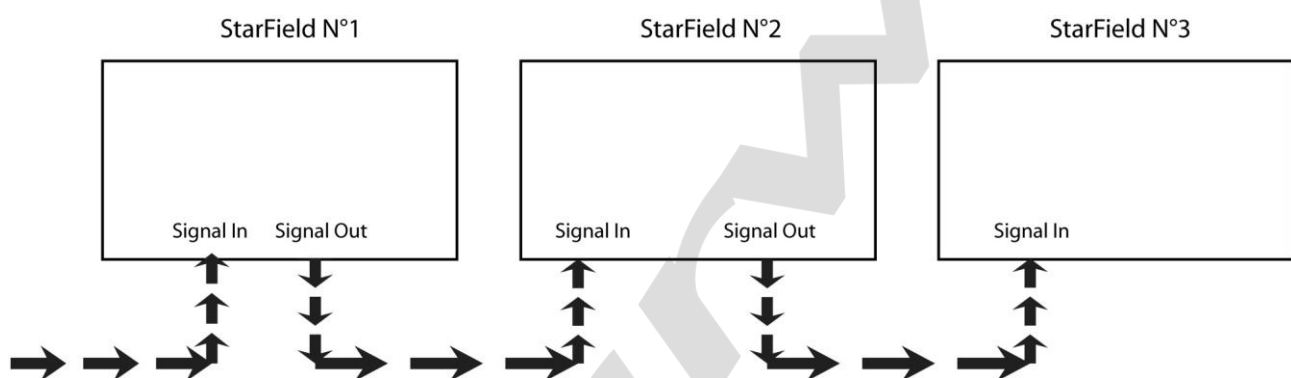
Dans un premier temps nous allons reconfigurer la taille de la fenêtre d'émission comme indiqué ci-dessous.



Après avoir connecté toutes les StarField aux Scanboxes, connecté les Scanboxes entre elles et la première Scanbox à la StarGate selon le schéma ci-dessous.

NB : l'ordre d'entrée du signal dans les différentes Scanboxes est à votre convenance. Néanmoins, prenez soins de noter cet ordre qui sera indispensable lors de la création de l'écran complet.

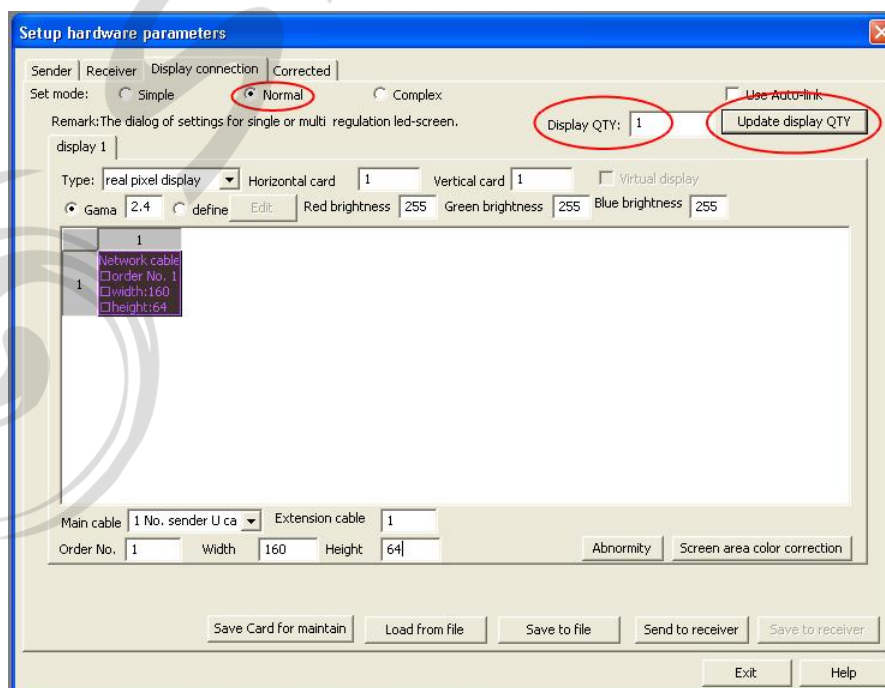
Schéma de montage général



Comme indiqué ci-dessous, cochez "Normal"

Dans le champ "Display QTY" tapez 1 puis cliquez sur "Update Display QTY"

Veillez à ce que le champ "Type" indique : "Real Pixel Display"



Sélectionnez le Bloc 1/1 (ce bloc correspond à la scanbox N°1)

Dans le champ "Main Cable", sélectionnez l'option "1 No. Sender U Cable" –

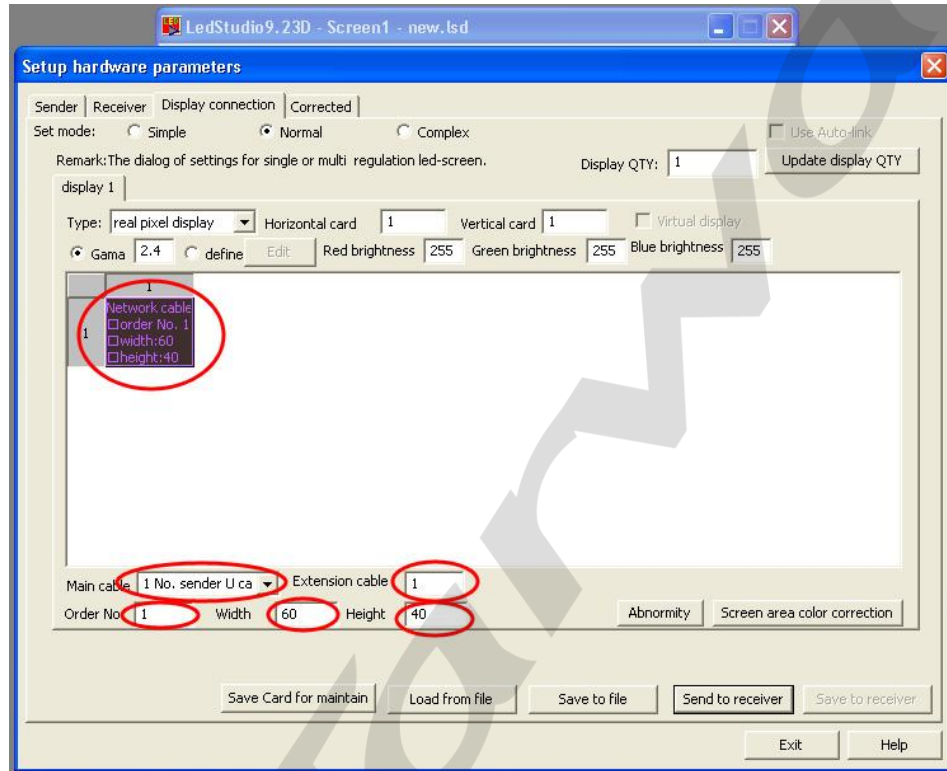
voir en fin de manuel la définition de U Cable et D cable

Dans le champ "Extension Cable" tapez 1 (Ce chiffre sera toujours 1)

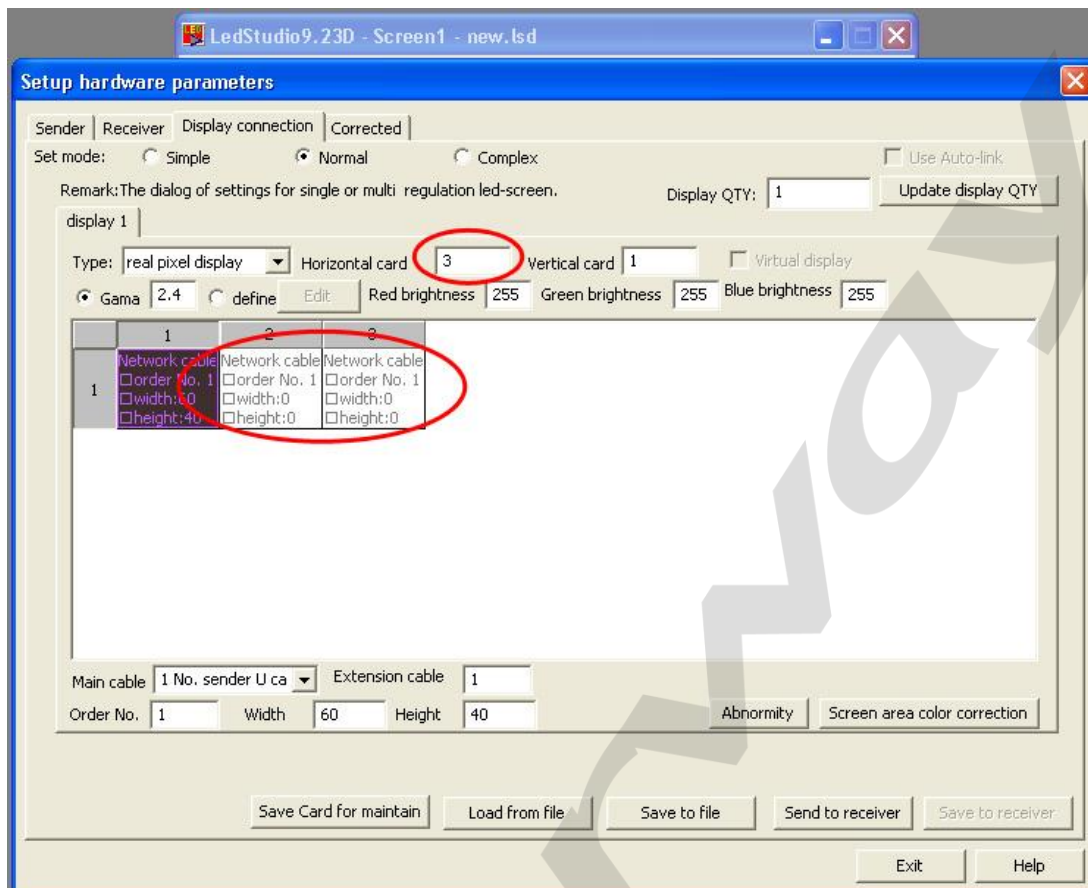
Dans le champ "Order No" tapez 1 (Ce chiffre correspond à l'ordre de câblage des scanboxes)

Dans le champ "Width" indiquez la largeur en pixels des StarField soit 60 pixels.

Dans le champ "Height" indiquez la hauteur en pixels des StarField, soit 40 pixels.



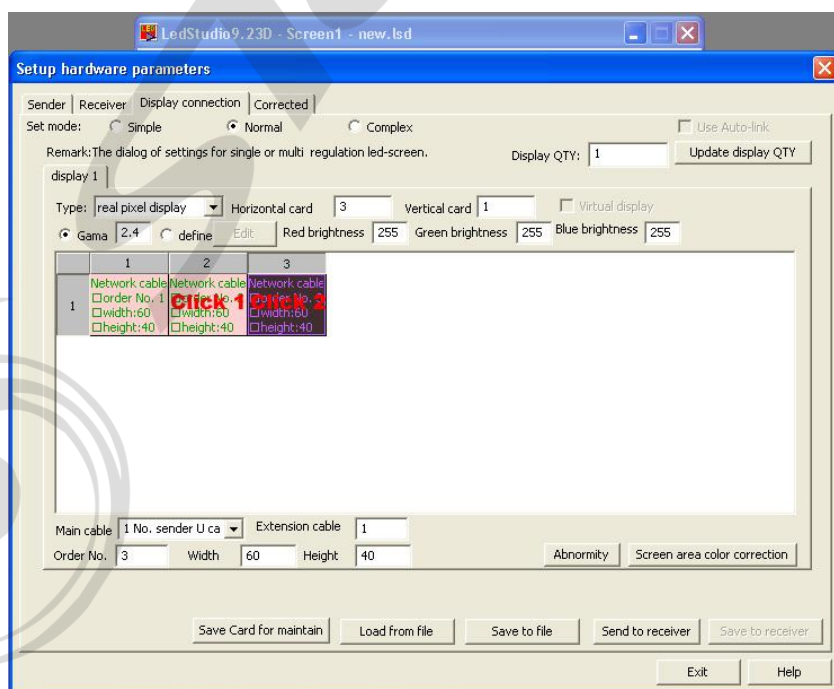
Dans le champ "Horizontal Cards", tapez le nombre de StarField utilisées horizontalement, dans notre exemple 3.
Vous constatez que deux blocs apparaissent.



Dans le champ "Vertical Cards", tapez le nombre de StarFields utilisés verticalement, dans notre exemple 1.

Les trois blocs correspondent à nos 3 StarField utilisés dans notre exemple.

Cliquez maintenant sur chacun des blocs dans l'ordre de câblage comme indiqué ci-dessous.



Vous constaterez que le logiciel recopie automatiquement les valeurs "Main Cable", "Extension Cable", "Width" et "Height". Dans le même esprit, le logiciel, incrémente automatiquement la valeur "Order No" en fonction de l'ordre dans lequel vous avez cliqué sur les différents blocs correspondant à l'ordre de câblage des StarFields. Néanmoins, il est toujours possible de changer cet ordre en sélectionnant le bloc et en changeant la valeur dans le champ "Order No".

Cliquez maintenant sur "Send to Receiver" de manière à implanter les Scanboxes.

Cliquez sur "Oui" si l'agencement de votre écran vous satisfait.

Cliquez maintenant sur "Save On Receiver"

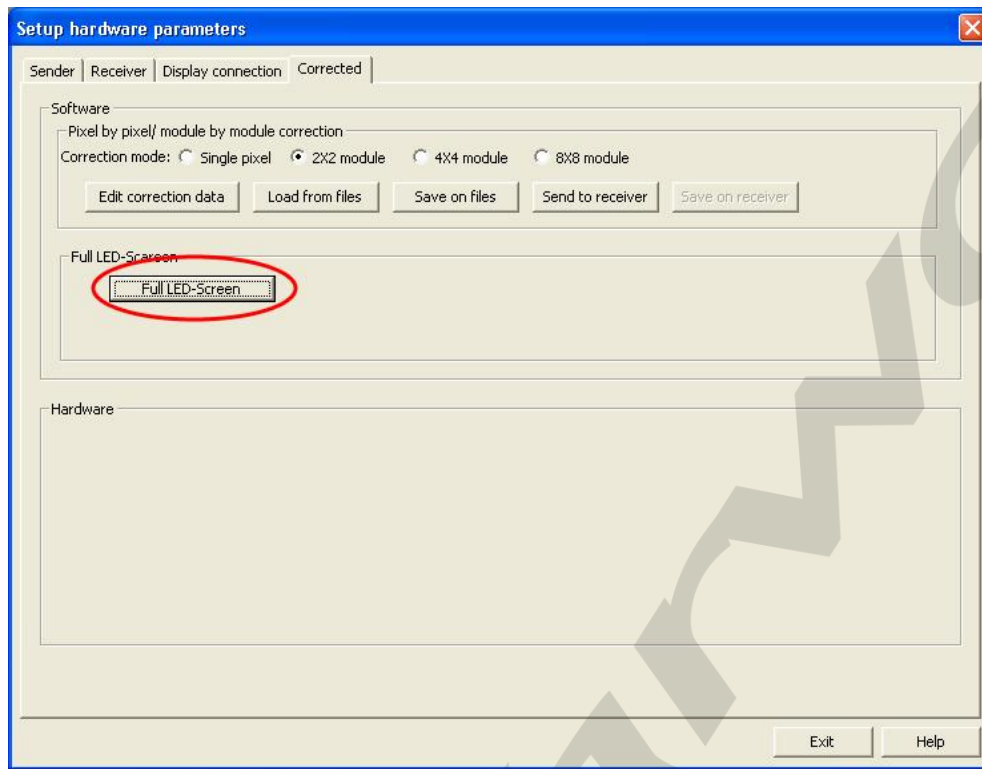
Cette opération permet de sauvegarder sur les Scanboxes l'agencement que vous venez de shooter.

Cette opération est indispensable de manière à ce que la configuration ne soit pas perdue à l'extinction des Scanboxes.

Vous avez également la possibilité de sauvegarder cet agencement en cliquant sur la touche "Save On File";

4. Onglet CORRECTED

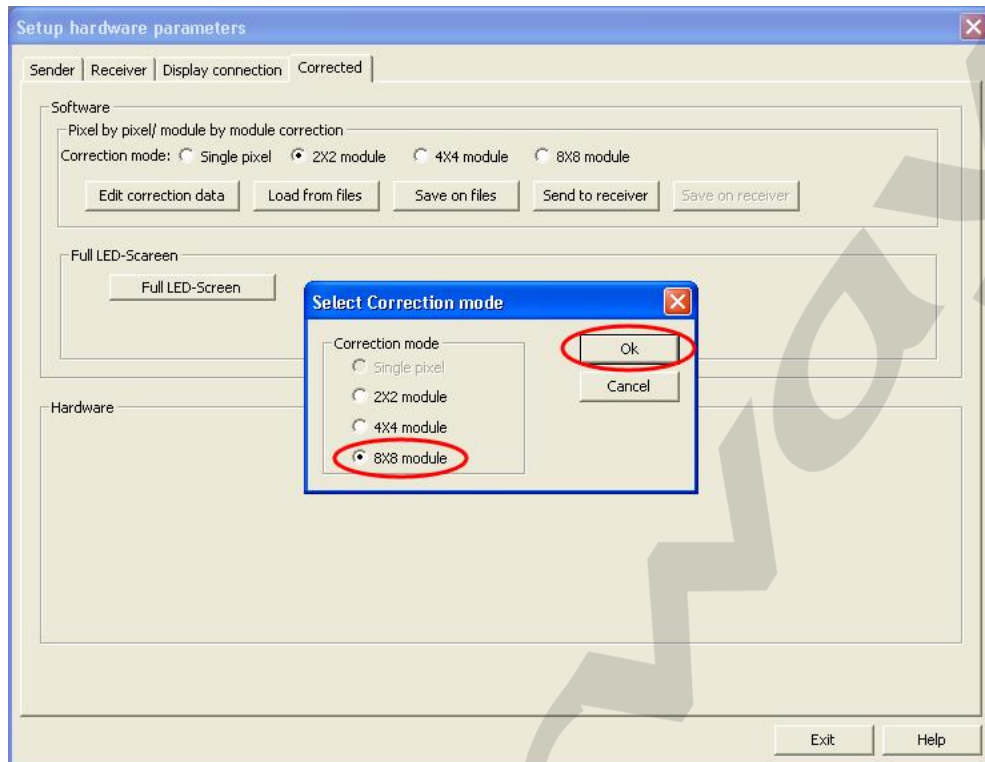
Vous avez la possibilité de modifier l'équilibre des couleurs à l'aide du système inclus dans le menu caché. Par soucis de simplicité, et du au fait des bains de LEDs, nous vous conseillons, dans la mesure du possible, de regrouper les StarField par numéro de série. En effets, il vous sera plus aisé de corriger les couleurs.



NB : Même si vous n'utilisez qu'un seul StarField dans votre installation il est **INDISPENSABLE** de créer votre écran. Pour ce faire, reportez vous à la section précédente : Onglet « Display Connection »

Dans cet exemple de correction de couleurs, nous avons utilisé l'écran de 180x40 pixels que nous avons créé dans la section précédente.

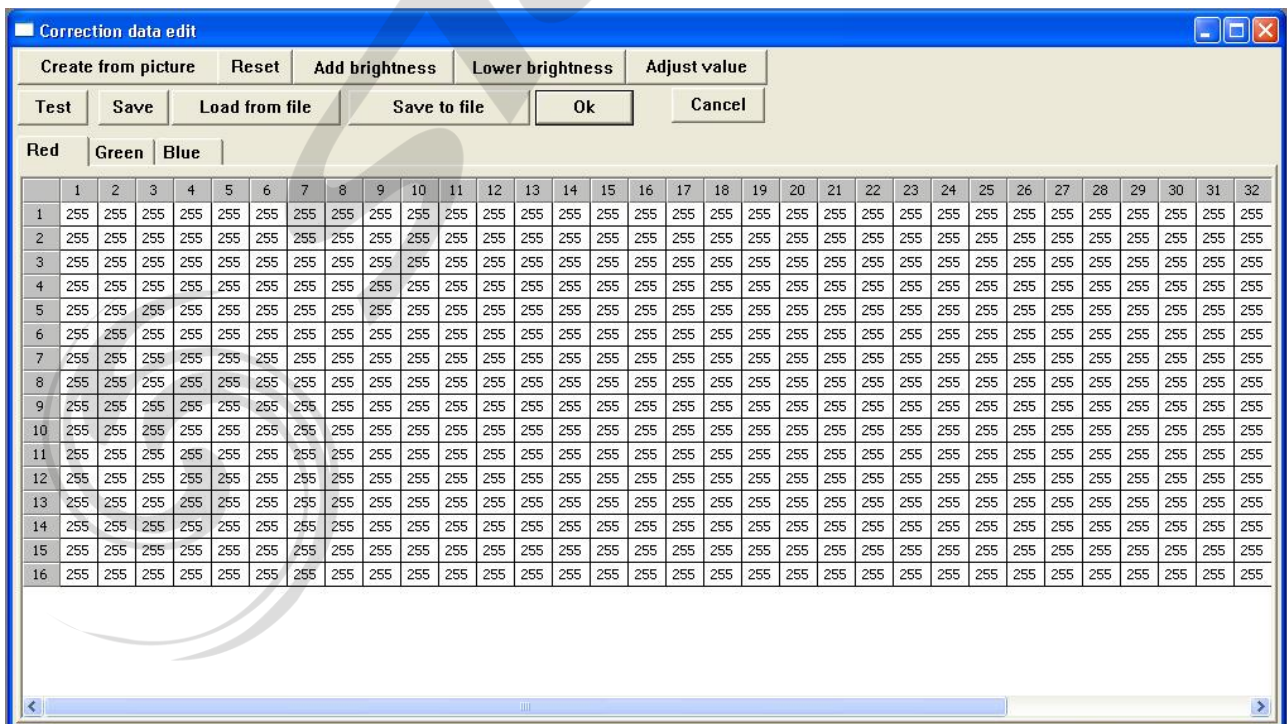
Sélection du mode correction :



Vous avez la possibilité de choisir le mode de correction :

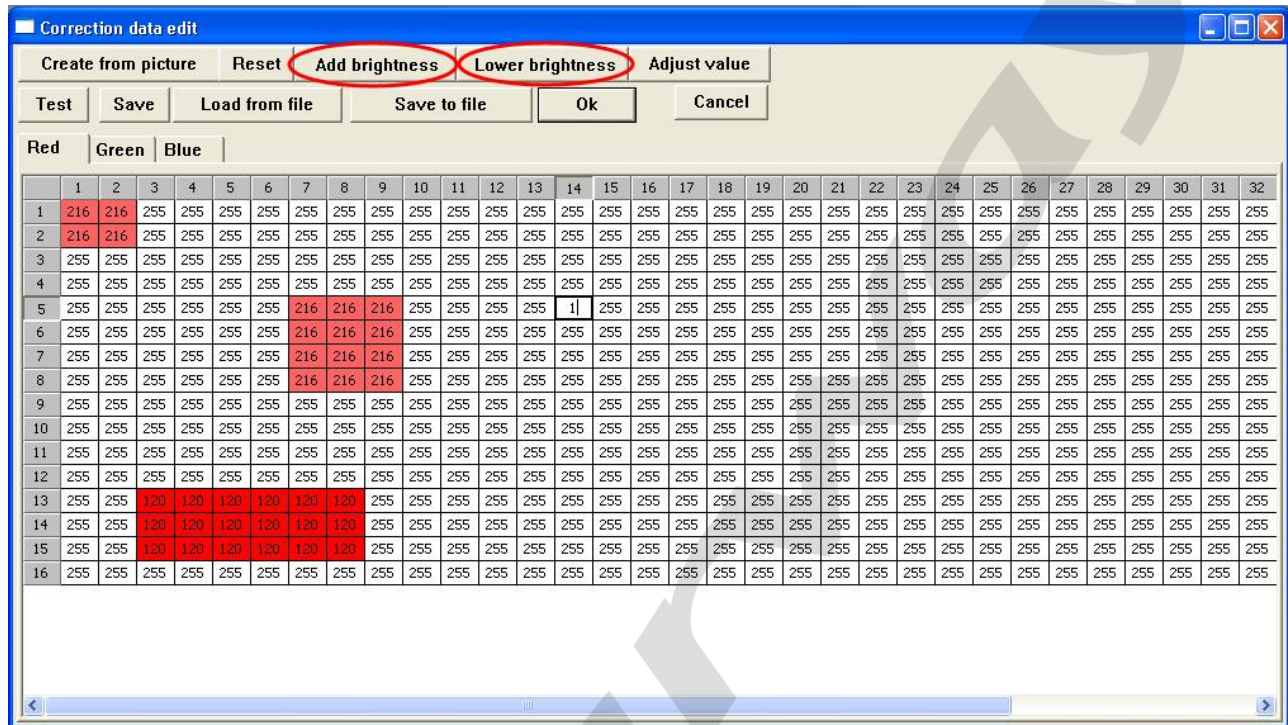
- 2 pixels par 2 pixels
- 4 pixels par 4 pixels
- 8 pixels par 8 pixels

Le mode correction 8 x 8 pixels est le plus adapté. Cochez la case "8x8 module" puis cliquez sur OK. Ce mode divise vos StarField en blocs de 8x8 pixels.

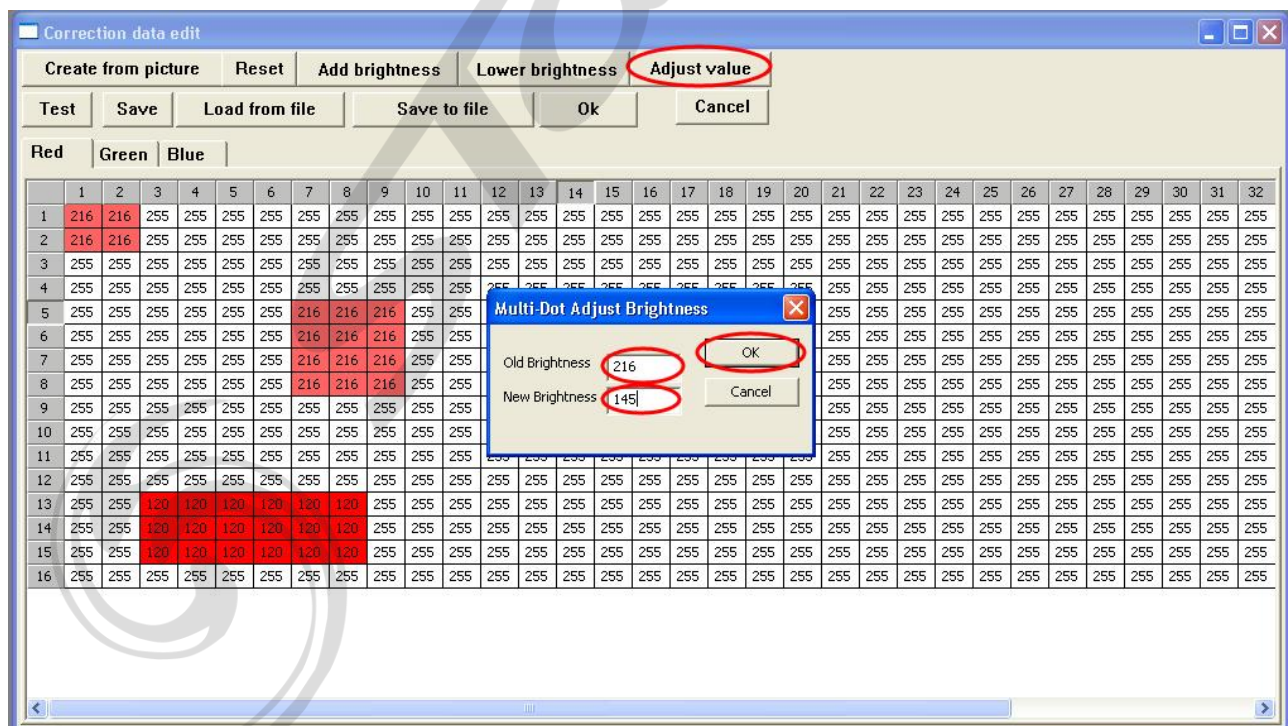


Vous pouvez maintenant corriger les modules couleur par couleur (Rouge / Vert / Bleu) en donnant la valeur comprise entre 0 et 255. Pour ce faire vous pouvez utiliser plusieurs méthodes :

- En sélectionnant le module et en entrant la valeur directement au clavier,
- En sélectionnant 1 ou plusieurs modules et en utilisant les boutons "Lower Brightness" et "Add Brightness"

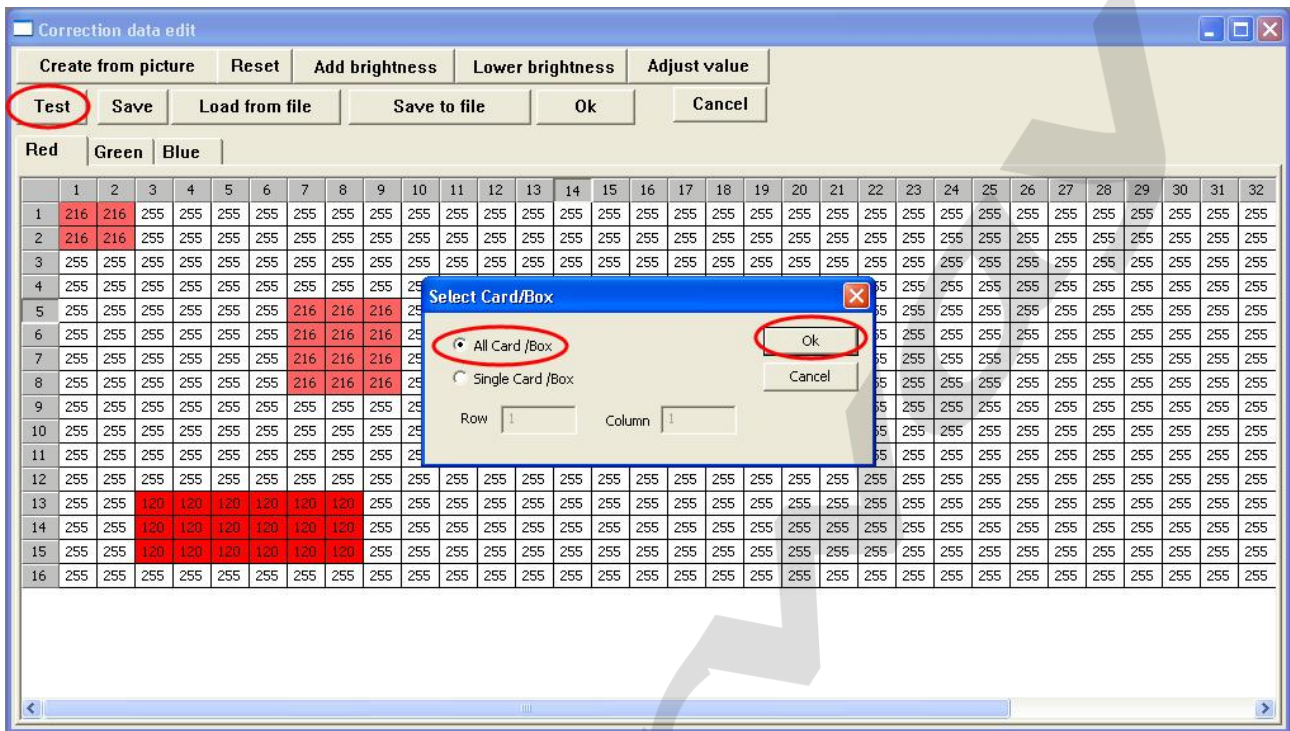


Vous avez également la possibilité de modifier toutes les mêmes valeurs ensemble en cliquant sur "ADJUST VALUE"

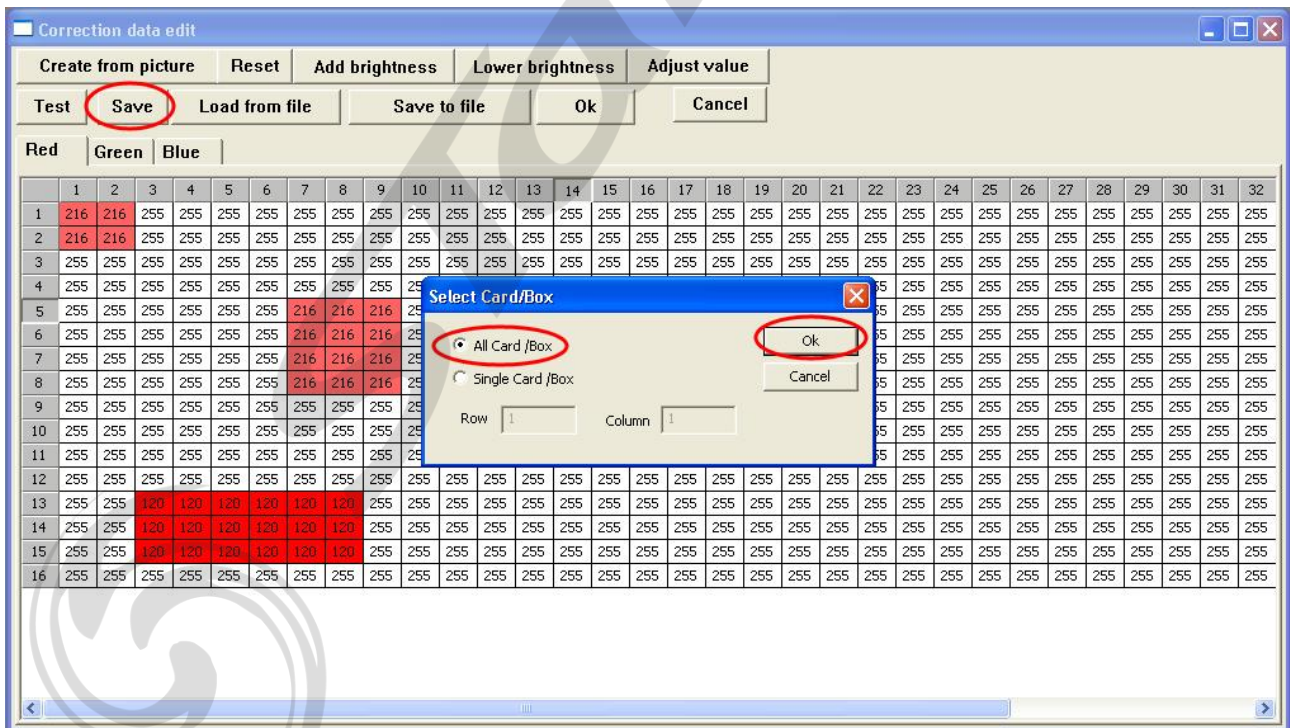


Par exemple si vous voulez changer toutes les valeurs 216 pour une valeur 145, entrez la valeur 216 dans le champ "OLD BRIGHTNESS," entrez la valeur 145 dans le champ "NEW BRIGHTNESS" puis cliquez sur OK. Toutes les valeurs 216 se changent en 145 mais les autres valeurs ne sont pas affectées.

Une fois les corrections entrées, vous devez les tester en appuyant sur le bouton "TEST". Puis sélectionnez la case "All Card/Box" et cliquez sur "OK"



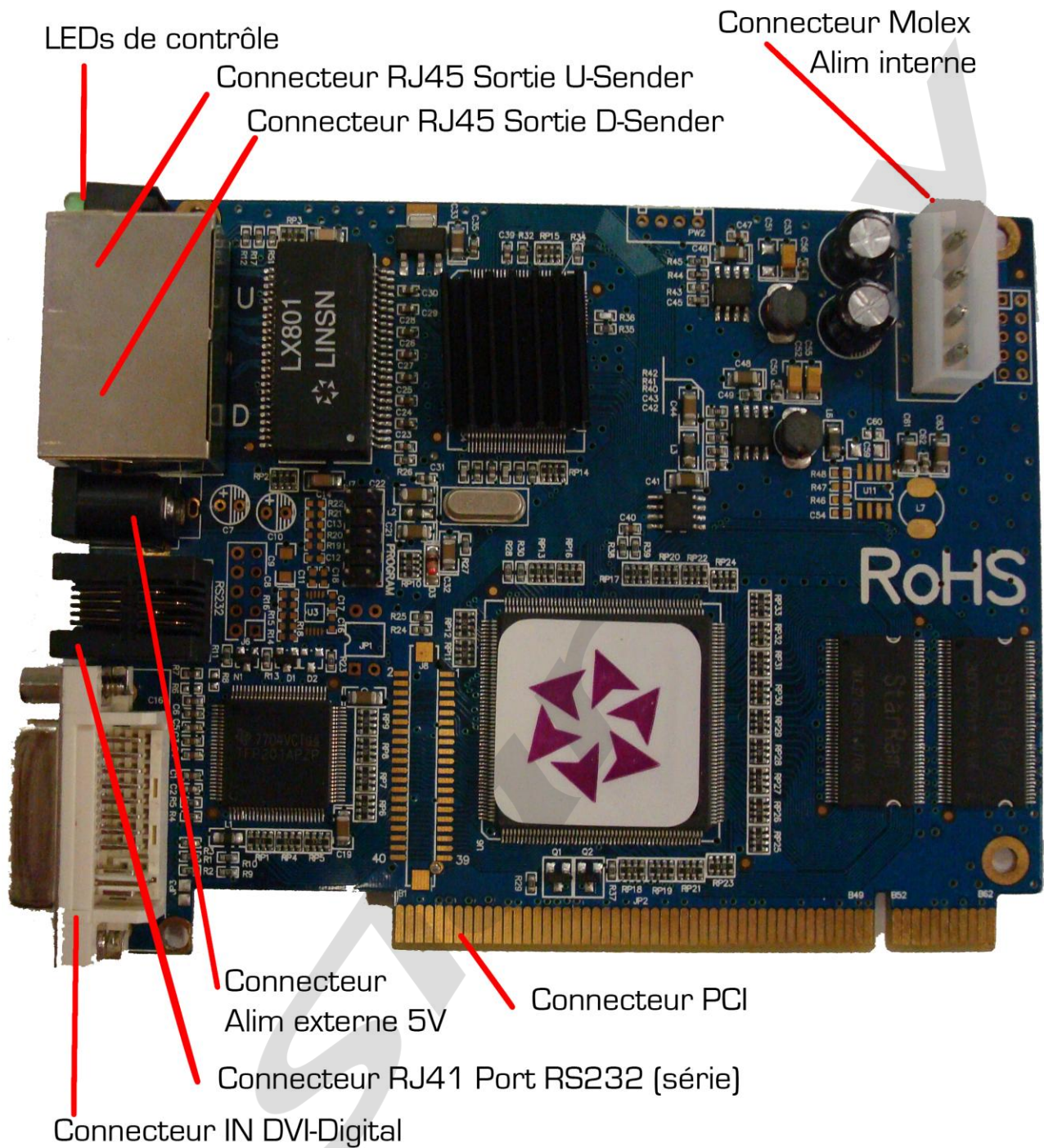
Une fois que les corrections vous conviennent, appuyez sur "SAVE". Puis sélectionnez la case "All Card/Box" et cliquez sur "OK"

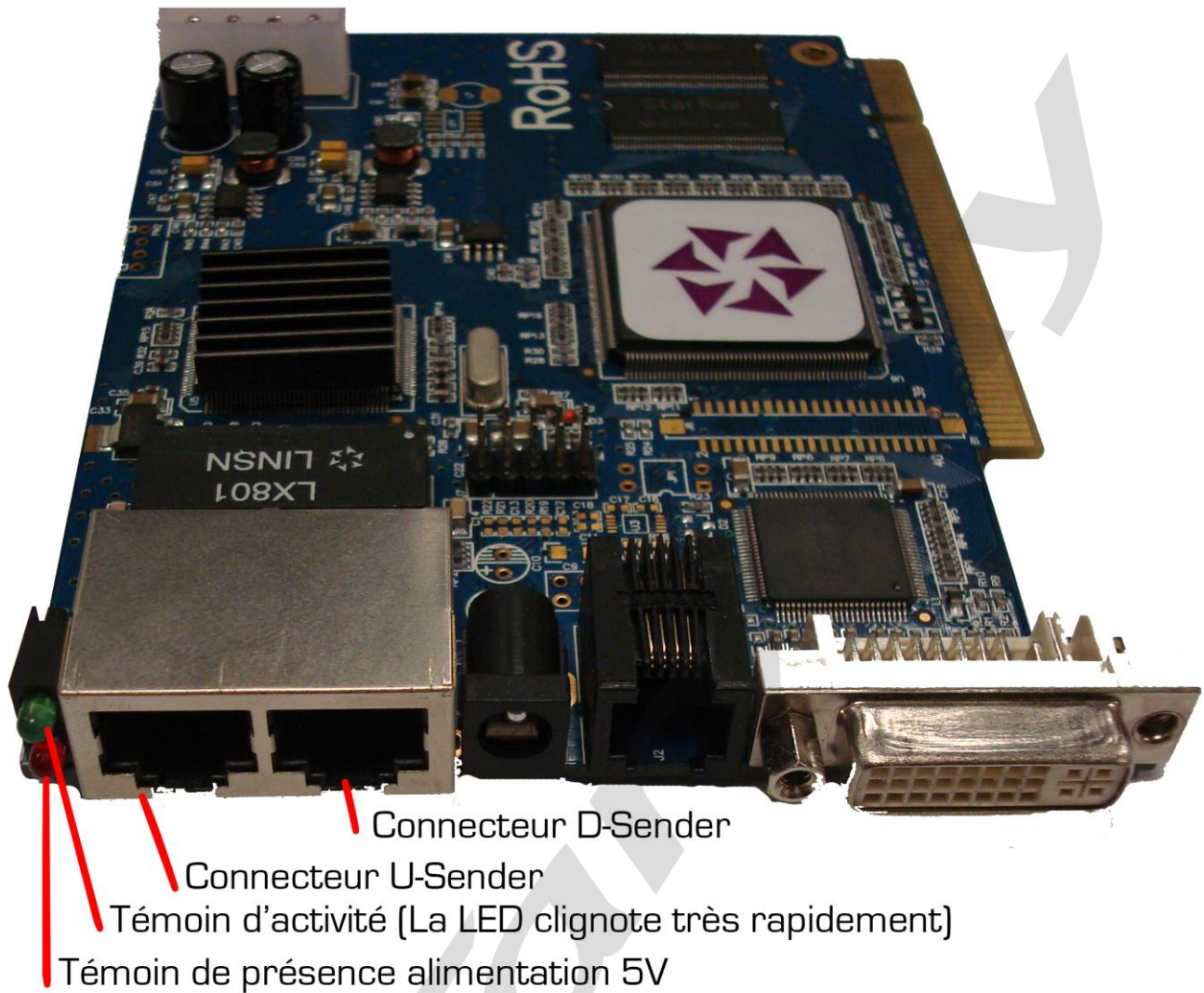


Cette opération permet de sauvegarder sur les Scanboxes les corrections couleurs que vous venez de shooter.

Cette opération est indispensable de manière à ce que les corrections de couleur ne soit pas perdues à l'extinction des Scanboxes.

5. STARGATE





Vous pouvez utiliser l'une ou l'autre des sorties RJ45. Néanmoins, nous vous conseillons d'utiliser la sortie RJ45 U-Sender. Veillez à noter sur quelle sortie vous êtes connectés, cette information vous sera indispensable lors de la configuration de votre écran.